

Bautzen

# KLEINES B AN DER SPREE

Ein junger Film über (Vor-)Urteile, Selbst- und Fremdbilder



## DIE IDEE

Die Zukunftschancen einer Region sind sehr von ihrem Image geprägt, vom Selbstbild ihrer Einwohner ebenso wie von dem Bild, das sich Außenstehende von ihr machen. Regionen mit einer resignativen Grundhaltung ziehen weder Investoren noch Touristen an. Dagegen kann ein positives Image nach innen und außen erhebliche (kreative) Potenziale freimachen. Hier setzt unsere gemeinsam mit den Jugendlichen entwickelte Projektidee an.

## DAS PROJEKT

Ziel des Projektes war die Produktion eines Kurzfilms über Bautzen, über die hier lebenden Menschen, ihre Lebensart, ihre Eigenheiten, über den kulturellen Reichtum, die ethnischen Besonderheiten sowie die Chancen und Perspektiven der Stadt als ein Beispiel für die gesamte Region.

Zielgruppe des Films sind vorrangig Schulklassen aus den alten Bundesländern. Hintergrund ist hier, dass Schulklassen aus den alten Bundesländern sich für ihre Klassenfahrten eher Städte im Ausland aussuchen, als eine in den neuen Bundesländern liegende, noch dazu im ländlichen Raum. Der Film möchte hier einen Beitrag leisten zum verstärkten gegenseitigen Kennenlernen leisten – und zwar aus der Sicht der Jugendlichen, die als „Einladende“ mit Sicherheit viel authentischer und ggf. auch erfolgreicher für ihre Region werben.

Die im Ergebnis des Projektes entstandene DVD macht deutlich, dass es gerade auch in unserer Region vieles zu entdecken gibt, dass sie eine Region kulturellen Reichtums und chancenreicher Perspektiven ist. Entsprechende Informationen enthält der redaktionelle Teil der DVD (Angebote für thematische Klassenfahrten, Informationen zur Bevölkerung, zu Kultur und Geschichte, zu Freizeitangeboten etc.).



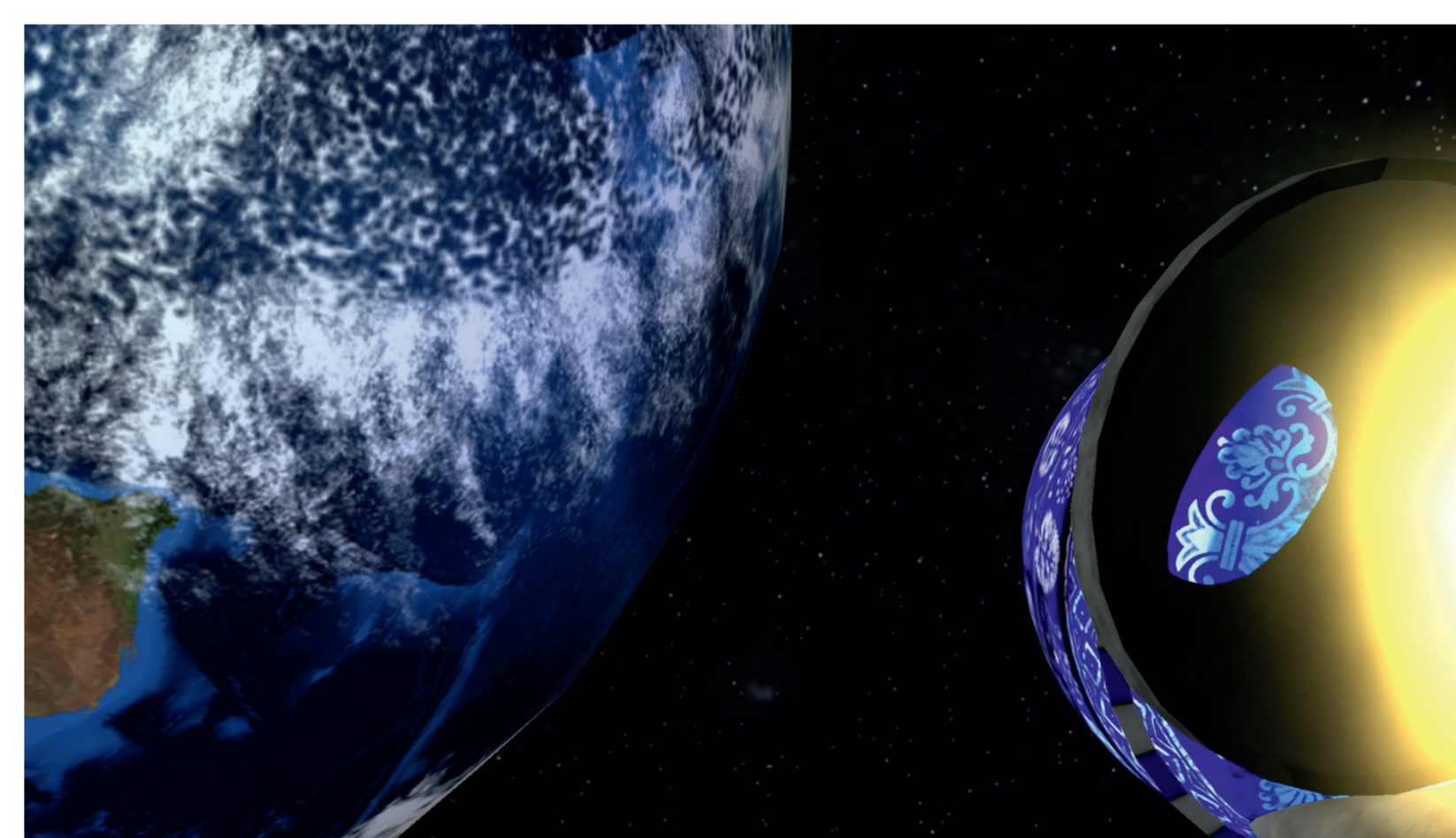
Regisseur Hans-Michael Linke



BEEED – Soundtrack zum Film



Filmplakat



Das sorbische Raumschiff

## DIE UMSETZUNG

Mit einem insgesamt 37 Jugendliche umfassenden Projektteam wurde seit Juni 2009 an der Umsetzung gearbeitet. Dabei stand zunächst die Entwicklung eines Drehbuches im Mittelpunkt, das dann im Rahmen eines zweitägigen Workshops mit dem Autoren Konrad Endler (Berlin, Surfpoeeten) Anfang Oktober fertig gestellt wurde.

Die Dreharbeiten unter der Regie von Hans-Michael Linke fanden in den Oktoberferien 2009 statt, parallel dazu arbeiteten 12 junge MusikerInnen in den Workshops der BEAT-MOVIE-EDITION an der Komposition, Einstudierung und Aufnahme der Filmmusik. Die jugendlichen Projektteilnehmer wurden von erfahrenen Profis aus den Bereichen Literatur, Musik, Schauspiel, Film und Animation unterstützt und begleitet. Dadurch ist es auch gelungen, ausschließlich selbst produziertes Material für den Film verwenden zu können.

Nach Fertigstellung und Versendung der DVD besteht unsere momentane Arbeit am Projekt darin, die Anfragen von Schulklassen aus den alten Bundesländern zu betreuen und ihnen bei der Organisation ihres Aufenthalts in unserer Region behilflich zu sein.



www.kleinesb.de



Demografie-Szene

Gefördert im Rahmen des Landesprogramms Demografie

